

Οι Πιτσιρικάκι

Ιανουάριος – Φεβρουάριος 2010, Παπαδάτες Πρέβεζας

Τιμή : 0,80 €

... ' Η φαντασία είναι πιο σημαντική από τη γνώση '

Άλμπερτ Αϊνστάιν

Όλοι οι μεγάλοι λένε πως αρκεί μόνο η γνώση και πως το μέλλον μας κρίνεται από το πόση γνώση θα αποκτήσουμε στο σχολείο διαβάζοντας τα μαθήματά μας. Δε λέμε ότι δε χρειάζεται και η γνώση . . . Όμως εκείνο το απόγευμα που αποφασίσαμε να φτιάξουμε τους " Πιτσιρικάκι", την εφημερίδα μας, δεν είχαμε τη γνώση, ούτε και την απαραίτητη εμπειρία. Είχαμε σαν μοναδικό μας όπλο τη φαντασία μας !

Σε κάθε κείμενο που σκεφτόμαστε υπάρχει μεράκι γι' αυτό που κάνουμε και περιέργεια και αυτό μας δίνει την ώθηση να συνεχίσουμε. Και πιστεύω πως θα συνεχίσουμε για πολύ καιρό ακόμα να εκδίδουμε την εφημερίδα μας. Πάντα όμως χρειάζεται βοήθεια και ενθάρρυνση. Και η βοήθεια ήρθε από την Αθήνα και συγκεκριμένα από την Αδελφότητα Παπαδιωτών που μας εκτύπησε 400 αντίτυπα της εφημερίδας μας. Η ενθάρρυνση ήρθε από όλους εσάς που κρατήσατε στα χέρια σας το πρώτο φύλλο της εφημερίδας των " Πιτσιρικάκι". Η πρώτη επαφή με το "κοινό" μας έγινε στην Αρχαία Ολυμπία, στην εκδρομή που συνδιοργάνωσαν οι Σύλλογοι και η Ενορία του χωριού μας. Ο κόσμος μας έδωσε συγχαρητήρια για αυτή μας την ενέργεια και μας στήριξε.

Έτσι λοιπόν τη βοήθειά σας και με όπλο τη φαντασία μας προσπαθήσαμε πολύ περισσότερο για να φτιάξουμε το δεύτερο φύλλο καλύτερο από το πρώτο. Αλλά ακόμα και σεις που κρατάτε την εφημερίδα αυτή στα χέρια σας δεν έχετε φαντασία για αυτό που θα δείτε σε κάθε εικόνα ή θα διαβάσετε σε κάθε κείμενο;

Φανταστείτε ότι και αυτό το κείμενο έχει μόνο φαντασία !!!

Αναστασία Κοκκίνη



Φωτογραφία από την εκδρομή στην Αρχαία Ολυμπία στις 23 Οκτωβρίου, όπου συναντηθήκαμε με τους συγχωριανούς μας που μένουν στην Αθήνα

Η Γιορτή της 28^{ης} Οκτωβρίου

Με μεγάλη συγκίνηση και χαρά τιμήσαμε την Εθνική μας εορτή. Διοργανώσαμε μια εκδήλωση στις αίθουσες του Νηπιαγωγείου όπου έλαβαν μέρος οι περισσότεροι μαθητές του χωριού. Σημαντική ήταν και η βοήθεια του Γιώργου Πνευματικού με τη συνοδεία της κιθάρας του στα περισσότερα τραγούδια που πρόσθετε μια ωραία ρυθμική μελωδία. Μολονότι οι πρόβες που κάναμε δεν ήταν πολλές, λόγω των σχολικών μας υποχρεώσεων, πιστεύουμε πως το αποτέλεσμα δικαίωσε τον κόπο και την προσπάθειά μας.

Βέβαια θα πρέπει να ευχαριστήσουμε όλους τους συγχωριανούς μας που μας τίμησαν με την παρουσία τους. Νομίζουμε πως ποτέ δε θα ξεχάσουμε το ζεστό χειροκρότημα όλων και τα εκ βαθέων συγχαρητήριά τους για αυτή μας τη γιορτή. Τους ευχαριστούμε πολύ όλους που παρευρέθηκαν στη γιορτή μας και που στηρίζουν τις προσπάθειές μας. Ελπίζουμε πάντα να μας στηρίζουν στα βήματά μας.

Βαλεντίνη Κοκκίνη



Φωτογραφία από την εκδρομή στην Αρχαία Ολυμπία

Συντακτική Ομάδα

- Κίτσιου Κατερίνα
- Κοκκίνη Αναστασία
- Κοκκίνη Βαλεντίνη
- Κοκκίνης Παναγιώτης
- Νάκα Ελένη
- Σιντόρη Λαμπρινή
- Χρήστου Κωσταντίνος
- Χρήστου Νικόλαος

Υπεύθυνος Εφημερίδας :
Κώτσης Μάνθος



Φωτογραφία από την εκδρομή στην Ιερά μονή Κοιμήσεως Θεοτόκου στο Πέτα Αρτας.

Δεν μοιάζουμε με Rock συγκρότημα ;

Χρήσιμες διευθύνσεις στο διαδίκτυο :

www.papadates.gr είναι το site της Ενορίας Παπαδατών

www.papadates.eu είναι το site της Αδελφότητας Παπαδιωτών

Ερωτήσεις κρίσεως . . .

Ερώτηση 1 :

Αν γνώριζες μια γυναίκα που ήταν έγκυος, η οποία είχε ήδη 8 παιδιά, τρία από τα οποία ήταν κουφά, δύο τυφλά, ένα με διανοητική καθυστέρηση, και είχε και σύφιλη, θα της συστήνατε να κάνει άμβλωση; Διαβάστε και την επόμενη ερώτηση πριν απαντήσετε.

Ερώτηση 2 :

Είναι χρόνος να εκλεχτεί ένας νέος παγκόσμιος ηγέτης και μόνο η ψήφος σας μετράει. Τα γεγονότα για τους τρεις κορυφαίους υποψηφίους είναι τα ακόλουθα.



Ο υποψήφιος Α : Συναναστρέφεται με διεφθαρμένους πολιτικούς, συμβουλευτείται αστρολόγους, απατά τη γυναίκα του, πίνει 8 με 10 ποτά ημερησίως και καπνίζει μανιωδώς πούρα.

Ο υποψήφιος Β : Απολύθηκε από τη δουλειά του δύο φορές, κοιμάται μέχρι το μεσημέρι, έκανε χρήση ναρκωτικών στο Πανεπιστήμιο και πίνει ένα τέταρτο γαλονιού ούισκι κάθε βράδυ.

Ο υποψήφιος Γ : Είναι παρασημοφορημένος ήρωας πολέμου, χορτοφάγος, δεν καπνίζει, πίνει μια μπύρα που και που και δεν έχει ποτέ απατήσει τη σύζυγό του.

Σε ποιον από τους τρεις θα ρίχνατε την ψήφο σας;

Αποφασίσατε ;

Ο υποψήφιος Α είναι ο **Franklin D. Roosevelt**. (Ρούσβελτ, πρώην πρόεδρος των Η.Π.Α.)

Ο υποψήφιος Β είναι ο **Winston Churchill**. (Τσώρτσιλ, πολιτική φυσιογνωμία του 2^{ου} Παγκοσμίου πολέμου, Πρωθυπουργός της Αγγλίας)

Ο υποψήφιος Γ είναι ο **Adolph Hitler**. (Αδόλφος Χίτλερ, γνωστός και μη εξαιρετέος)

Και, επ' ευκαιρία η απάντηση στην ερώτηση της άμβλωσης:

Εάν είπατε ναι, μόλις σκοτώσατε τον **Μπετόβεν** !

Κωνσταντίνος Χρήστου

Ανέκδοτο !

Μπαίνει ένας τύπος φουριόζος στο σπίτι του...

- Γυναίκα κερδίσαμε 10 εκατομμύρια ευρώ στο λαχείο!!!

Τ' ακούει η γυναίκα του, παθαίνει καρδιακή προσβολή και τέζα....

Τη βλέπει ο τύπος και λέει:

- Αμα σε θέλει η τύχη !!!

Παναγιώτης Κοκκίνης



Γελοιογραφία από τις " Χαμηλές πτήσεις " του Αρκά

Περιβάλλον – Η λίμνη Ζηρού

Η Λίμνη Ζηρού βρίσκεται 2 Km δυτικά της επαρχιακής οδού Άρτας- Φιλιπιάδας - Ιωαννίνων απέναντι από την κοινότητα **Παντάνασσας** Άρτας. Διοικητικά και γεωγραφικά ανήκει σε τρεις δήμους.

Φιλιπιάδας, Θεσπρωτικού (Νομού Πρέβεζας) και Ξηροβουνίου (Νομού Άρτας). Το όνομά της λίμνης “Ζηρός” έχει Σλαβική προέλευση (**Ozero** = λίμνη στα Ρωσικά, Σέρβικα κλπ), προφανώς κατάλοιπο μεσαιωνικής εποίκησης της περιοχής από Σλαβικά φύλα.



Οι γεωλόγοι πιστεύουν ότι η λίμνη αποτελούσε **λιμναίο σπήλαιο**, αλλά η οροφή κατέρρευσε πρό **10.000 ετών περίπου**. Ο υδροφόρος ορίζων της λίμνης είναι ο ίδιος με αυτόν του ποταμού Λούρου, συνεπώς τα δύο υδάτινα συστήματα επικοινωνούν. Οι διαστάσεις της λίμνης είναι περίπου **900m X 600m**. Το μέγιστο βάθος της λίμνης με μετρήσεις του Χαράλαμπου Γκούβα το έτος 1997 **βρέθηκε 70 μέτρα** ενώ στη βόρεια όχθη το άμεσο βάθος στα βράχια είναι **9 μέτρα**. Η νότια όχθη «σβήνει» σταδιακά σε ρηχή αμμουδιά. Η θερμοκρασία του νερού κυμαίνεται χειμώνα καλοκαίρι από 9,6° C – 21,2° C. Η φήμη που κυκλοφορεί ότι δήθεν η λίμνη έχει ρουφήχτρες, είναι ψευδής. Απλώς τα νερά είναι γλυκά με αδύναμη άνοση, και η κολύμβηση είναι επικίνδυνη για πνιγμό. Χρειάζεται σωσίβιο γιλέκο. Στο παρελθόν έχουν πνιγεί άτομα που προσπάθησαν να κολυμπήσουν ή ψάρευαν.

Στις όχθες αυτής της όμορφης λίμνης διαμέτρου 900X600m περίπου, είχε χτιστεί από **Αυστριακούς αρχιτέκτονες** τό **1950-1955** η “**Παιδόπολη του Ζηρού**” (“**Ζηρόπολη**”), με αντικείμενο την περίθαλψη των ορφανών παιδιών του 2^{ου} Παγκοσμίου Πολέμου και του Εμφυλίου Πολέμου, με πρωτοβουλία της τότε **Βασίλισσας Φρειδερίκης**. Από το 1955 μέχρι τό 1975 η **Ζηρόπολη** απετέλεσε ένα σημαντικό εκπαιδευτικό, πολιτιστικό και οικονομικό πυρήνα της περιοχής. Το έτος 1965 με τον ισχυρό σεισμό, πολλά λιθόκτιστα κτίρια υπέστησαν ανεπανόρθωτες ζημιές και η πόλη πέρασε σε παρακμή, συνεπικουρούμενο και από το γεγονός ότι πολλά ορφανά παιδιά μεγάλωναν και έφευγαν. Το έτος **1992** οι εγκαταστάσεις της “**Ζηρόπολης**” χρησιμοποιήθηκαν για την στέγαση 2000 Αλβανών οικονομικών προσφύγων.

Το **1994-1995** η λίμνη “**Ζηρού**” χρησιμοποιήθηκε για αγώνες **σκι, με ταχύπλοα σκάφη**, από τον **Ναυτικό Όμιλο Ιωαννίνων**. Μετά από διαμαρτυρίες και δικαστικά ασφαλιστικά μέτρα της «**Περιβαλλοντολογικής Εταιρείας Πρέβεζας**» αυτό σταμάτησε.

Μυθολογία

Η λαϊκή μυθολογία έχει πλάσει και σχετικό μύθο σχετικά με τη δημιουργία της λίμνης. Πρόκειται για το γνωστό μύθο των δύο γυναικών αδελφών, η πλούσια και η φτωχή που βρισκόταν σε αντιδικία με έρεισμα τα παχουλά παιδιά της φτωχής που σιτίζονταν με αποφάγια της πλούσιας. Τελικά επήλθε ρήξη των δύο αδελφών και η φτωχή πήρε το δρόμο της ξενιτιάς προς το βουνό. Τότε παρουσιάστηκε Άγγελος και της είπε να μη γυρίσει πίσω να δει την καταστροφή γιατί θα μετατραπεί σε στήλη άλατος. Σε λίγο έγινε σεισμός και η περιοχή κατέρρευσε με αποτέλεσμα να καταπιεί το σπίτι και την οικογένεια της πλούσιας αδελφής.

Η φτωχή αδελφή τρόμαξε και γυρίζοντας πίσω “**μαρμάρωσε**” μαζί με το γάιδαρό της. Προφανώς η λαϊκή μυθολογία σαν άγαλμά της εννοεί το μεγάλο βράχο ανατολικά της λίμνης.

Αναστασία & Βαλεντίνη Κοκκίνη

Η τύχη της νέας χρονιάς

Μια και ξεκινάει μια καινούργια χρονιά ψάξαμε και βρήκαμε κάποια έθιμα και παραδόσεις του χωριού μας για τις μέρες των Χριστουγέννων. Ήταν μια ευκαιρία για μας να κάτσουμε κοντά στους παππούδες μας και ακούσουμε ιστορίες από τη δική τους παιδική ηλικία. Η γιαγιά μου θυμάται ένα ξεχασμένο στις μέρες μας έθιμο:

Οι γυναίκες από την προπαραμονή των Χριστουγέννων κίολας, έκαναν τις απαραίτητες προετοιμασίες για τη μεγάλη γιορτή. Διάλεγαν την καλύτερη κότα μέσα από το κοτέτσι, την έσφαζαν και την έβραζαν. Πριν ακόμα χτυπήσει η καμπάνα να πάνε στην εκκλησία, οι γυναίκες κόβανε λίγο ψωμάκι, το οποίο το είχαν ζυμώσει μόνες τους, λίγο τυρί και ένα μικρό κομμάτι από τη βραστή κότα και τα τοποθετούσαν στην εξωτερική βρύση του σπιτιού, για την Παναγία και το Χριστό. Μόλις ο παππάς χτυπούσε την καμπάνα οι κυράδες έβαζαν την κότα σε ένα πιάτο, το πήγαιναν στην εκκλησία και μοίραζαν από ένα μικρό μεζέ στον κόσμο που παρακολουθούσε την πιο χαρμόσυνη ακολουθία . . . Τη γέννηση του Χριστού !

Την παραμονή των Χριστουγέννων, οι νοικοκυρές έφτιαχναν και κουλούρια. Λίγο πριν πάνε στην εκκλησία ο άντρας του σπιτιού και στις περισσότερες περιπτώσεις ο παππάς, έριχνε ένα κουλούρι στην στέγη του σπιτιού και από θα εξαρτιόταν η τύχη του νέου χρόνου. . . Αν το κουλούρι πήγαινε δύο φορές από τη σωστή μεριά τότε το σπίτι θα πλημμύριζε από αγάπη και ευτυχία. Αν όμως πήγαινε ανάποδα, τότε δεν θα ήταν καλή η χρονιά για την οικογένεια.

Λαμπρινή Σιντόρη

Γνωμικά

Αν κοιτάζεις μέσα σου,
δε θα μένεις ποτέ απ' έξω.

Γ. Ριντλς

Δεν υπάρχει στον κόσμο άνθρωπος χωρίς λύπη.
Κι αν υπάρχει δεν είναι άνθρωπος.

Γκαίτε

Με τη δύναμη της βούλησης
ο άνθρωπος αλλάζει τον εαυτό του ,
με τη δύναμη της αγάπης
ο άνθρωπος αλλάζει τους άλλους ,
με τη δύναμη της σκέψης
ο άνθρωπος αλλάζει τον κόσμο .

Κομφούκιος

Η αγάπη απονέμεται πάντα σαν δώρο,
ελεύθερα, πρόθυμα, απροσδόκητα.
Προσφέρεται ακόμα κι όταν οι άλλοι
δεν την αναγνωρίζουν και δεν την εκτιμούν.
Δεν αγαπάμε για να μας αγαπήσουν,
αγαπάμε γιατί έτσι νιώθουμε...

Λεό Μπουσκάλια



Όλοι ζούμε στον υπόνομο,
μα κάποιοι από μας κοιτάνε τ' αστέρια.

Oscar

Νάκα Ελένη

Ένα τραγούδι . . .

Από ψηλά

Μουσική / Στοιχοί : Μηδενιστής

Μια μέρα θα πετάξω στ' αστέρια
Πίσω μου φωτιές και κραυγές
Θα λυθούνε τα χέρια
Θα ελευρωθώ, θα'χω λόγο να ζω

Μακάρι να'χα φτερά να πέταγα
Μακάρι να μην ένιωθα να μην γέλαγα να μην έκλαιγα
Μακάρι, μα που να πάρει νοιώθω όμως
Να πω αλήθεια, φοβάμαι όσο περνάει ο χρόνος
Γύρω μου όλοι κοιτούν περιέργα, τι μάς συμβαίνει;

Ξέρεις θέλω πολύ να σε γνωρίσω, δε μάς παίρνει φύγε
Δε μάς παίρνει φίλε, δε μάς αφήνουν φίλε
Φίλοι να γίνουμε και εν τέλει που ξεδίνουμε
Πραγματικά αγάπη δίνουμε
Πώς ζούμε έτσι; Τι φοβόμαστε; Τι κρύβουμε;

Πόσο θλίβομαι.. Θέλω να κλάψω και να με δείτε όλοι
Θέλω να νοιώσω ελεύθερος μ'ακούς ;
Νομίζουν πως δε ξέρουμε κι όμως ξέρουμε
Νομίζουν πως δε θα'ρθει κι όμως, θα το φέρουμε
Κι αν έρθει, πιστεψέ με θα πονέσετε
Καθήσατε καιρό ψηλά, καιρός να πέσετε

Μια μέρα θα πετάξω στ' αστέρια
Πίσω μου φωτιές και κραυγές
Θα λυθούνε τα χέρια
Θα ελευθερωθώ, θα'χω λόγο να ζω

Όλους εσάς που κάτω με κρατάτε
Από ψηλά δε βλέπω να πονάτε
Εσάς που τη ζωή μου μοιραζόσαστε
Από ψηλά θα βλέπω να καιγόσαστε...

Έχω καιρό, να δω πρόσωπα στο δρόμο
Βλέπω μονάχα μάσκες που γελούν,
κρύβουν τον πόνο έτσι
Κι έτσι, κάπως περνούν τα χρόνια τους
Κι έτσι, κανείς δεν άκουσε τα λόγια τους
ποτέ, μα
Κανείς δε βρέθηκε να πει, φτάνει τέρμα

Οι ίδιοι κι οι ίδιοι, πίνουν κι άλλο αίμα
Οι ίδιοι κι οι ίδιοι, φτύνουν κι άλλο κι
άλλο ψέμα
Οι ίδιοι κι οι ίδιοι με πνίγουν κάθε μέρα
Οι ίδιοι κι οι ίδιοι...

Είμαστε πολλοί, πιο πολλοί
Αυτοί είναι λίγοι
Κι αυτοί λίγοι, αυτή είν' η πληγή
Ποτέ δε κλείνει, ποτέ δε κλείνει

Κίτσιου Κατερίνα

Η φιλία

Από το βιβλίο " Ο μικρός Πρίγκιπας " του Antoine De Saint Exupery

Η φιλία είναι το υλικό που χρειάζεται για να χτιστεί η ανθρώπινη ευτυχία, γιατί είναι καμωμένη από ειλικρίνεια και αφοσίωση. Δεν ξέρω αν αυτή η ευγενική αρετή που κρατάει σ'αιώνια ισορροπία τον άνθρωπο με το θεό, υπάρχει και στους μεγάλους . . . Πάντως οι μεγάλοι την επαινούν στα βιβλία τους και τη διδάσκουν στα σχολεία τους. Όμως στα παιδιά σίγουρα θα τη βρείτε. Υπάρχει στα μάτια του, στην καρδιά τους, στην αθωότητά τους. Υπάρχει στο ανυστερόβουλο χαμόγελο του παιδιού σας, στη λαχτάρα του να το χαϊδέψετε, να δεθείτε μαζί του να " εξημερωθείτε " με τον κόσμο του. Προσπαθήστε λοιπόν να βρείτε αυτήν τη σπάνια αρετή που τη χάσατε τώρα που γίνετε άντρες και την πνίξατε μέσα στο μίσος και στο συμφέρον. Προσπαθήστε να τη βρείτε γιατί ένα τέτοιο ειλικρινές απόκτημα σαν τη φιλία οδηγεί τον άνθρωπο στην συναδέλφωση και τον απομακρύνει από πολέμους και καταστροφές. Και σαν την αποκτήσετε, μείνετε παιδιά στην αθωότητα, για να μπορέσει ο κόσμος να ζήσει ειρηνικά, για να μπορεί να χαμογελάει . . .



Λαμπρινή Σιντόρη



Γελοιογραφία

“ Οι Συνομήλικοι του Αρκά ”



Νίκος Χρήστου